

2

Vln. *Nat.* *Sul Pont.* *Nat.*

Pno. *8^{vb}* *Red.* *8^{vb}* *Red.* *8^{vb}* *Red.* *8^{vb}*

Vln. *Sul Pont.*

Pno. *3* *6* *15^{ma}* *f* *8^{va}* *p-mf* *8^{vb}*

Vln. **A** *Whale - Song* *Harmonic Gliss/ Minor 3rd Trem.*

Pno. *Sim. at liberty* *Red.* *8^{vb}* *8^{vb}*

4 Very Expressive - Tempo at Liberty

Whale-Song

Harmonic Gliss/ Minor 3rd Trem.

Vln. **B** *mf-f* *gliss. gliss.* Nat. 5 5 5

Pno.

Vln. Broad 'Whale-Huff' 3 3 3

Pno. *loco* 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va}

Vln. 5 5 5 5 5

Pno. *loco* 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va}

Freely - Molto Express.

Whale-Song
Harmonic Gliss/ Minor 3rd Trem.

Nat.

Vln.

Pno.

Aggressive - Alarmed OIL IN THE WATER

Pizz. (♩ = 200) Arco

gliss. gliss.

f

Ped.

8vb

Vln.

Pno.

Vln.

Pno.

(8)

Free - Aggressive

Vln. Arco

Pno.

8^{va}

Vln.

Pno.

Vln.

Pno.

Nat.

8 **D** Whale-Song Tempo=108

Vln. Harmonic Gliss/ Minor 3rd Trem. Sim.

Pno. Lapping Waves

Vln. Pizz. 5 Arco Pizz. 3 Arco Pizz. 3 Arco Pizz.

Pno. 8va

Vln. Harmonic Gliss/ Minor 3rd Trem. Sim. Nat. 3 3 3 3

Pno. (8) tr (h) 8va

Vln. ³

Pno.

8^{va}

Vln. Short Hold **E** Attacca Tempo Aggressivo (168-184) Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat.

Pno. *sf* Ped. 8^{va}

Vln. Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat. Sul Pont.

Pno. 8^{va} 5

(8)-1

10

Vln. *Nat.* *Free, Expressive*

Pno.

Vln. *gliss.* *Sul Pont.* *Nat.* *Sul Pont.* *Nat.* *Sul Pont.* *Nat.* *Sul Pont.*

Pno. *Freely, Aggressive* *fff* *Sim.* *8^{vb}* *(Freely, Aggressive)*

Vln. *Nat.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

Pno. *Ped.*

Tempo Allarg (= 108)

Vln. 11

Pno.

Tempo Allarg (= 108)

Ped. Sim. Ped. Ped. Ped.

Atempo

Rhythmic Arpeggio

gliss. gliss. gliss. gliss. gliss.

Atempo

Ped.

Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat. Sul Pont. Nat.

8va 8va 8va

Ped. Non Ped.

12

Vln. *Sul Pont.* *PIZZ.* *ARCO*

F (Tempo=104) Intense *Sul Pont.* *mp* *poco a poco Cresc.* *mf* (Tempo=116) *poco a poco Cresc.*

Vln. *f* *ff* *3* *5* *ff* (Tempo=126) *ff*

Pno. *sf* *f* *ff* *5* *ff*

Vln. 13

Tempo Allarg. (=80) Expressive Sul Pont. Tempo (=116) Nat.

mp-mf *ff*

Sim. 3 3 3 Sim.

Pno. Tempo Allarg. (=80) Tempo (=116)

ff *ff*

Ped. Sim. 3 *Ped.*

Vln. Tempo (=88)

With Extreme Emotion - Use Trem.

8va *8va* *8va* *8va* 5 5 6 (♩=88)

Pno. *Ped.*

Vln. Sul Pont.

sp 5 5 5

Pno. 3 *Ped.*

